

**REGULAMIN  
KONKURSU  
GRY NA ZESTAWIE PERKUSYJNYM I WERBLU  
w ramach  
XVII FESTIWALU RYTMU DRUM BATTLE W LEGNICY**

§ 1.

1.Organizatorem XVII Ogólnopolskiego Festiwalu Rytmu Drum Battle jest Zespół Szkół Muzycznych w Legnicy a współorganizatorem Fundacja REPERCUSSION.

2.Festiwal odbędzie się w dniach 19 – 21 maja 2022 r.

3. W ramach Festiwalu odbędą się :

- 1) przesłuchania konkursowe,
- 2) spotkania warsztatowe dla uczniów i nauczycieli,
- 3) otwarte koncerty perkusyjne.

§ 2.

1.Miejszem przesłuchań konkursowych jest Aula ZSMuz. w Legnicy, w budynku Akademii Rycerskiej, przy ul. Chojnowskiej 2 w Legnicy.

2.Miejszem spotkań warsztatowych są pomieszczenia szkolne ZSMuz. w Legnicy, w budynku Akademii Rycerskiej.

3. Miejszem koncertów w ramach Festiwalu są: Sala Maneżowa Legnickiego Centrum Kultury oraz Klub Muzyczny Spizarnia w Legnicy

§ 3.

1.Zgłoszenia do udziału w Konkursie w formie wypełnionej „Karty Zgłoszenia“, „Klauzuli RODO” oraz kopii dowodu wpłaty wpisowego należy przesłać do dnia **06.05.2022 r.** drogą mailową na adres organizatora: **zsmuzlca@wp.pl**

2.Wysłanie zgłoszenia na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu .

3.Potwierdzenie uczestnictwa i harmonogram konkursu oraz warsztatów uczestnicy otrzymają do **13.05 2022 r.**, wyłącznie drogą mailową.

§ 4.

1.Opłaty z tytułu uczestnictwa w XVII Konkursie Gry na Zestawie Perkusyjnym i Werblu Drum Battle 2022 wynoszą:

- 90 zł w przypadku uczestnictwa w jednej kategorii
- 140 zł w przypadku uczestnictwa w dwóch kategoriach

Opłat należy dokonać na konto Rady Rodziców ZSMuz. w Legnicy:

**06 1090 2066 0000 0005 4200 5133** z dopiskiem – „wpisowe Konkurs Drum Battle 2022” w terminie do dnia **06.05.2022 r.**

2.W razie rezygnacji kandydata wpisowe nie podlega zwrotowi.

§ 5.

1. Zaproszenie do udziału w Konkursie skierowane jest do uczniów Szkół Muzycznych I i II st. oraz osób wywodzących się z ruchu amatorskiego.

2. W konkursie nie mogą brać udziału studenci wyższych uczelni muzycznych.

3.Organizator zastrzega sobie prawo ograniczenia liczby uczestników w przypadku dużej liczby zgłoszeń.

#### § 6.

1. Konkurs przeprowadzony będzie w 2 kategoriach:

- 1) kategoria - zestaw perkusyjny,
- 2) kategoria – werbel.

2. Konkurs jest jednoetapowy i przebiegać będzie w trzech grupach wiekowych w każdej kategorii:

- 1) grupa A – do lat 12 (osoby urodzone w roku 2010 i później)
- 2) grupa B – do lat 16 (osoby urodzone w latach 2006 – 2009)
- 3) grupa C – do lat 21 (osoby urodzone w latach 2001 – 2005)

3. W kategorii zestaw perkusyjny, w każdej grupie wiekowej uczestnicy zobowiązani są wykonać **2 utwory** dowolne na zestaw perkusyjny solo lub z podkładem instrumentalnym, w tym jeden o **charakterze balladowym**.

Czas trwania prezentacji nie może przekroczyć 15 minut.

4. W kategorii werbel w każdej grupie wiekowej uczestnicy zobowiązani są wykonać **2 utwory** dowolne na werbel solo, zawierające elementy techniki **klasycznej i rudymentarnej**.

Czas trwania prezentacji nie może przekroczyć 10 minut.

#### § 7.

1. Kryterium kwalifikowania uczestników do udziału w Konkursie jest spełnienie warunków wiekowych i programowych, prawidłowo wypełniona „Karta Zgłoszenia“, „Klauzula Rodo” oraz potwierdzenie dokonania opłaty wpisowego, przesłane w wymaganym terminie.

#### § 8.

1. Prezentacje konkursowe uczestników będą oceniane przez Jury składające się z nauczycieli szkół muzycznych, uczelni akademickich oraz muzyków ze znaczącym dorobkiem artystycznym w zakresie gry na werblu i zestawie perkusyjnym.

2. Jury powołuje Organizator Konkursu.

3. Jury ocenia występy jako indywidualną kreację artystyczną, biorąc pod uwagę: technikę gry, estetykę brzmienia, wycucie stylu, muzykalność.

4. Uczestnicy oceniani są w skali 1-25 pkt w każdej grupie wiekowej.

5. Decyzje Jury są nieodwołalne i niezaskarżalne.

#### § 9.

1. Jury przyznaje nagrody za I, II, III miejsce w każdej grupie wiekowej, w danej kategorii.

2. Zdobywcy miejsc otrzymują tytuł Laureata „Konkursu Drum Battle w kategorii zestaw perkusyjny“ lub tytuł Laureata „Konkursu Drum Battle w kategorii werbel“ oraz nagrody w postaci wysokiej klasy instrumentów, akcesoriów perkusyjnych oraz materiałów dydaktycznych.

2. Ogłoszenie wyników Konkursu i wręczenie nagród nastąpi w ramach Koncertu Finałowego Festiwalu Drum Battle.

3. Każdy z uczestników Konkursu otrzyma dyplom uczestnictwa oraz drobny perkusyjny upominek.

§ 10.

1. Przesłuchania konkursowe uczestników mają charakter otwartych prezentacji publicznych.
2. Każdy uczestnik zobowiązany jest do przybycia godzinę przed planowanym występem konkursowym.
3. Uczestnik Konkursu ma obowiązek okazania w biurze Konkursu swojego dokumentu tożsamości ze zdjęciem, w celu weryfikacji danych podanych w formularzu zgłoszeniowym.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnych nagrań podczas przesłuchań i koncertu laureatów.
5. Uczestnicy sami dokonują rezerwacji zakwaterowania i pokrywają wszystkie koszty związane z przejazdem i pobytem w czasie konkursu i festiwalu. Organizator nie zapewnia opieki niepełnoletnim uczestnikom Festiwalu.

§12.

1. Organizatorzy zapewniają instrumentarium:

- zestaw perkusyjny ( bass drum, 2 tom-tomy, floor tom, werbel oraz talerze ze statywami – hi-hat, crash, ride);
- werbel,
- sprzęt nagłośnieniowy (wzmacniacz, mikser, kolumny, monitor odsłuchowy, słuchawki) oraz odtwarzający (cd, komputer),
- sale ćwiczeniowe z zestawami perkusyjnymi oraz werblami.

2. W kategorii werbel, każdy z uczestników konkursu zobowiązany jest dostarczyć najpóźniej do dnia rozpoczęcia konkursu 4 egzemplarze nut wykonywanego programu.

§13.

1. W celu uzyskania szczegółowych informacji należy kontaktować się z sekretariatem ZSM w Legnicy, ul. Chojnowska 2, tel./fax (076) 856 54 66 e-mail: [zsmuzlca@wp.pl](mailto:zsmuzlca@wp.pl) lub kierownikiem organizacyjnym tel (0693) 18 52 91, mail: [jacek@drumbattle.pl](mailto:jacek@drumbattle.pl). Aktualne informacje na temat imprezy również na stronach internetowych: [www.zsmuz.pl](http://www.zsmuz.pl) oraz [www.drumbattle.pl](http://www.drumbattle.pl)